

Mauricio Charbonnier

Compositor -

Compositor argentino, nacido en Buenos Aires en 1979.

Sus obras se han interpretado alrededor del mundo, tanto en América latina como en Europa. Transformándolo en uno de los compositores emergentes más apreciado de su generación. Sus obras han sido estrenadas en importantes teatros de América latina como el Teatro Colón de Buenos Aires Argentina, Auditorio Nacional CCK (Arg) La Sala Nezahualcóyotl UNAM, el Palacio de Bellas artes en México, Teatro Solís de Montevideo Uruguay.

Su estética musical lo define como un autor neorromántico - impresionista. En sus obras se observa una poética musical de profunda carga dramática y fuerza expresiva, que lo afirman en un camino que lo vincula con la tradición y la contemporaneidad.

Sus composiciones se han estrenado en importantes teatros de su país y del mundo, tanto en festivales internacionales, como en encargos para orquestas de Europa y América Latina.

Posee un catálogo, integrado por piezas de Cámara, vocales, sinfónicas y concertantes. Algunas de sus obras han sido grabadas por solistas nacionales (en argentina) e internacionales, en países como: Bélgica, Brasil, Chile, Italia, Portugal, España, UK, Austria, Grecia, Cuba, México, USA, Ecuador, Países bajos.

Ha colaborado y realizado estrenos junto a importantes orquestas de América latina y Europa:

Orquesta filarmónica de Buenos Aires - Sala mayor del Teatro Colón, fue Comisionado por la Orquesta sinfónica Nacional de Música Argentina estreno en Auditorio Nacional CCK ,Comisionado por la Orquesta de cámara del Palacio de Bellas Artes México, Orquesta filarmónica del Desierto México, Orquesta OJUEM UNAM México estreno en Sala Nezahualcóyotl, Orquesta Filarmónica de Montevideo estreno en Teatro Solís, orquesta Sinfónica de Yucatán estreno Palacio de la Música mexicana, orquesta sinfónica del Congreso Nacional del Paraguay, Orquesta Sinfónica de Chiapas, México- orquesta Sinfónica de Cuenca, Ecuador, Orquesta Sinfónica de Paraiba, Brasil, orquesta sinfónica Río grande del norte Brasil, orquesta Sinfónica Castvlym, España. Orquesta Sinfónica J. de Zapopan México, Orquesta Filarmónica de Rio Negro (arg) Orquesta Sinfónica de Santa Fe (arg), Orquesta Sinfinica de Córdoba (Arg)estreno en Teatro del libertador San Martín, orquesta Sinfónica de Salta, orquesta Sinfónica de San Juan (Arg) Banda Sinfónica del Estado de Jalisco, México. Symphonic band de la Universidad del Norte de Colorado USA. Entre otras.

Ha participado en festivales internacionales tales como:

Festival Clarinet fest España , festival Clarinetissimo Bèlgica, Traeta Ópera festival Bari- Italia, Encuentro de dos mundos Zapopan -Mexico, Wanda Landowska Piano festival Itália, Festival Boas festas Aveiro-Portugal, festival internacional de Bariloche argentina, festival internacional de cámara Villa lobos,San Diego California U.S.

Fue compositor residente de la temporada 2022, en la Universidad del Norte de Colorado, USA. Donde se le comisionó una obra estreno para ser interpretada por la Northern Colorado Symphonic wind orchestra.

Fue compositor residente, en la gira sudamericana 2023, realizada por el Mizzou New music ensemble (ensamble de cámara, del departamento composición de la Universidad de Missouri-USA) tour desarrollado en México,

Colombia, Argentina (Universidad nacional de Córdoba- festival internacional de Bariloche)

Compositor residente 2024 – de la Universidad de Missouri, USA comisionado por el Missouri New music ensemble.

Compositor Asociado de la Universidad de Campinas (UNICAMP) Sao Paulo Brasil. En

2026 Compositor invitado por la Universidad Católica de Salta.

Compositor invitado en el festival internacional de Clarinete – Clarinet fest 2023 Denver- USA – Portrait del Compositor - integral de sus Obras de cámara para Clarinete, interpretada por el maestro Martin Castillo actual solista de clarinete de la orquesta filarmónica de Montevideo- Uruguay, en la celebración del 50° aniversario del International Clarinet Association (ICA) en Irlanda.

Realizó su formación académica en el Conservatorio de la Ciudad de Buenos Aires y en la Universidad Nacional del Arte, con desarrollo en el campo de la interpretación, música de cámara y composición.

En 2022 fue galardonado con el Premio Nacional Clásica, en la Categoría “Compositor Revelación”.

Su discografía fue editada por los sellos Winter Cat Record Philadelphia, Acqua Record Argentina, Avant record Argentina.

Artista de las Cadenas de tv: Allegro hd Eurochannel para Sudamérica, Selecta Tv latinoamérica, Radio Nacional Clásica Argentina.

Actual vicepresidente de la Asociación Argentina de Compositores (fundada 1915) periodo 2024-2026.